

ПРОБУДЖЕННЯ

3 вальсоподібні хори

1. Пробудження

Михайл Шух

Andantino

pp Лед- ве ду- ши торк- нув- шись- м- цм, Фью- фью- фью- фью- *pp*

М- цм, цм, цм, цм, цм, ду- торк- ши торк- нув- нув- шись, шись,

М- цм- цм- цм, М- цм- цм- цм,

9 *p* м'я- кой ву- ал- лю, м'я- кой ву- аль- ю, *sim.*

М... М... М- цм- цм- цм, М- цм- цм- цм,

17 *p* рап- том вес- ня- ний по- дих світ- лі про- буд- жу- є мрі- ї,

рап- том М... по- дих світ- лі М... мрі- ї,

по- дих, світ- лі мрі- ї,

25 *tr* лег- кой про- зо- ро- ю піс- ней в да- лі ви- со- кі- ї

ніж- ной піс- ней в да- лі

31 *p* рі- є, Фью- фью- фью- фью-

ві- є,

38

в да- лі ви- со- кі- ї

ЦМ- ЦМ, ЦМ, ЦМ, ЦМ, ЦМ

рі- є.

М... М... М...

45 *p Solo*

І на- пов- ня- ють ві- рой

Фью- фью- фью- фью

М... ЦИН- ЦОН...

51

кра- щі- ї спо- ді- ван- ня,

на- на-

Фью- фью- фью- фью

ЦОН...

56

ді- ї на щас- тя.

ді- ї на М...

М... ЦОН М... М...

2. ДЗВОНЯТЬ ДЗВОНИ ПІДНЕБЕСНІ

1 **Moderato** *Sopr. solo* ***p***

sotto voce ***p*** ***p***

Дзво- нять дзво- ни,

Дзин...
Бом- бом- бом...

5

Дзво- нять дзво- ни під- не- бес- ні,

9 ***tr*** *Bar. solo*

tr *Bar. solo*

під- не- бес- ні, лег- ко- кри- лі,

M...
О...

13 ***tr*** ***p*** ***più mosso*** ***meno mosso***

tr ***p*** ***più mosso*** ***meno mosso***

сяй- вом со- няч- ним ук- ри- ли світ од- віч- ний,

сяй- вом ук- ри- ли світ,
світ,

сяй- вом ук- ри- ли світ,

più mosso **poco meno mosso**

21 *mf* *mp*

світ_ лом яс_ ним о_ ро_ си_ ли_

світ_ лом, о_ ро_ си_ ли, М...

світ_ лом, о... о... о... ро_ си_ ли

світ_ лом о... о_ ро_ си_ ли

più mosso

27 *mp* *mf* *ten.* *mp*

М... чис_ тим дзво_ ном о_ за_ ри_ ли_

чис_ тим дзво_ ном о_ за_ ри_ ли_

о_ ро_ си_ ли, чис_ тим дзво_ ном о_ за_ ри_ ли_

М... світ, чис_ тим дзвон... н... ..ном.

ли, бом_ бом, бом_ бом, бом...

poco meno mosso

33 *pp* *Sopr. solo* *p*

...під_ не_ бес_ ні_

pp Дзво_ нять дзво_ ни...

Дзво_ нять дзвон...

М... бом...

3. Передчуття весни

Con anima ♩ = 120

p **I**

М

М

Прий- ди, прий- ди,

8 прий- ди, вес- но, М...

М

16 прий- ди, ряс- на. *dolce* Ти об- гор- ни при- ро- ду
Ти об- гор- ни,

М

25 м'я- ким світ- лом на- ді- ї, і по- да- руй сво- бо- ду
і по- да- руй нам

М...

34 пле- ка- ти доб- рі мрі- ї, ти по- да- руй сво- бо- ду
по- да- руй, ти по- да- руй

p

42 *tr* пле- ка- ти доб- рі мрі- ї, ти по- да- руй нам. *p*

Щи- рі І.. М... О... М... по- да- руй.

50

57

66 *accel.* Прий- ди, вес- но, вес- на, *rit.* прий- ди, ряс- *a tempo*

прий- ди ряс-

73 *p* на, ряс- на. *Meno mosso* *f*

на.