

Ha felülök, csuhaj, ha felülök Ich besteig', juchheissa, ich besteige

Bearb. v. Zoltán Kodály*)

Andantino (langsamere Tanzschr

choirmaster.org

1. Ha fel - ü - lök, csu-haj, ha fel - ü - lök kis pej lo - vam há - tá - ra,
2. Ha fel - ü - lök, csu-haj, ha fel - ü - lök gőz - ko - csi te - te - jé - re,
1. Ich be - steig', juch - heis - sa, ich be - stei - ge mein ge - schwin - des Rös - se - lein,
2. Ich be - steig', juch - heis - sa, ich be - stei - ge das ge - schwin - de Dampf - roß dann,

1. be - ug - ra - tok, csu-haj be - ug - ra - tok kocs - má - ros ud - va - rá - ba:
2. Is - ten tud - ja, csu-haj Is - ten tud - ja hol szál - lok ki be - lö - le;
1. und ich reit', juch - heis - sa, und ich rei - te in den Hof des Gast - wirts ein;
2. Gott nur weiß es, wo ich aus noch stei - ge, ir - gend - wo wohl komm ich an;

1. „Kocs - má - ros - né, szépcsár - dás - né, fe - ke - te ká - vét ad - jon! Nem a - lud - tam
2. i - rok ben - ne a ró - zsámnak oly szo - mo - rú le - ve - let, ti - zen - há - rom
1. „He - da, Wir - tin, schö - ne Wir - tin, schwar - zen Kaf - fee brüht für mich! Drei - zehn Näch - te
2. Dannschreib ich dem lie - ben Schätzchen ei - nen Brief so sehnsuchts - voll, daß sie drei - zehn,

*) aus Magyar Népdalok von Béla Bartók und Zoltán Kodály, mit Genehmigung des Verlags Károly Rozsnyai, Budapest.

1. ti - zen - há - rom éj - jel, ma éj - jel sem a - lu - szom.“
 2. ti - zen - há - rom éj - jel, min - dig si - rat en - ge - met.
 1. hab ich nicht ge - schla - fen, heut Nacht wach ich si - cher - lich!
 2. drei - zehn lan - ge Näch - te bit - ter um mich wei - nen soll!“