

ВОТ МЧИТСЯ ТРОЙКА УДАЛАЯ

choirmaster.org

Не очень медленно

The musical score consists of four staves of music in G major (two sharps) and common time (indicated by '3'). The vocal line is supported by a harmonic progression indicated by Roman numerals above the staff. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords.

Chords used: E_{m7}, A, D_{sus}, D, G, E_m, E_{m7}, A, D, G, E_m, E_{m7}, A, D.

Lyrics:

Вот мчит — ся трой — ка у — да — ла — я вдоль по до —
ро — ге стол — бо —вой, и ко — ло — коль — чик, дар Вал —
да — я, гу — дит у — ны — ло под ду — гой. И ко — ло —
коль — чик, дар Вал — да — я, гу — дит у — ны — ло под ду — гой.

Вот мчится тройка удалая
Вдоль по дороге столбовой,
И колокольчик, дар Валдая,
Гудит уныло под дугой.

Ямщик лихой — он встал с полночи,
Ему взгрустнулося в тиши.
И он запел про ясны очи,
Про очи девицы-души:

"Вы, очи, очи голубые,
Вы сокрушили молодца.
Зачем, зачем, о люди злые,
Вы их разознили сердца!"

Теперь я горький сиротина! . ."
И вдруг махнул по всем по трем.
Так тройкой тешился детина
И заливался соловьем.

Вторая половина каждого куплета повторяется.