

# У ЗАРИ-ТО, У ЗОРЕНЬКИ

choirmaster.org

Не спеша

The musical score consists of three staves of music. The top staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. It includes chords Dm, G<sub>m7</sub>, Dm<sup>6</sup>, A<sup>7</sup>, Dm, B, Dm, Dm<sup>7</sup>, Gm<sup>6</sup>, and C<sub>7</sub>. The lyrics for this section are: "у зари-то, у зореньки мно-го яс-ных". The middle staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. It includes chords F, Am, C<sub>7</sub>, F, A<sup>7</sup>, and B. The lyrics for this section are: "звёзд, а у тем-ной-то но-чень-ки". The bottom staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. It includes chords Gm, Dm, A<sup>7</sup>, 1. Dm, B, and 2. Dm. The lyrics for this section are: "им и сче-ту нет. // нет."

У зари-то, у зореньки  
Много ясных звёзд,  
А у тёмной-то ноченьки  
Им и счету нет.

Горят звёздочки на небе,  
Пламенно горят,  
Моему-то сердцу бедному  
Что-то говорят.

Говорят о радостях,  
О прошедших днях,  
Говорят они о горестях,  
Жизнь разбивших в прах.

Звёзды, мои звёздочки,  
Полно вам сиять,  
Полно, полно вам прошедшее  
Мне напоминать !

Я бы целу ноченьку,  
Не смыкая глаз,  
Всё смотрела бы, звёздочки  
Милые, на вас.