

СРЕДИ ДОЛИНЫ РОВНЫЯ

choirmaster.org

Не спеша, певуче

The musical score is written on three staves in G major, 4/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (F major), and a 4/4 time signature. The melody is marked with a 'G' chord and a 'm' dynamic. The second staff continues the melody, marked with 'F7', 'B', and 'mf' dynamics. The third staff concludes the piece, marked with 'F', 'D7', 'Gm', 'D7', and 'Gm' chords, and includes a double bar line with repeat signs. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllable placement.

Сре — ди до — ли — ны ров — ны — я, на
глад — кой вы — со — те цве — тет, рас_тет вы —
со — кий дуб в мо — гу — чей кра — со — те. Цве // те.

Среди долины ровныя,
На гладкой высоте
Цветет, растет высокий дуб
В могучей красоте.

Высокий дуб, развесистый,
Один у всех в глазах;
Один, один, бедняжка,
Как рекрут на часах.

Взойдет ли красно солнышко, —
Кого под тень принять?
Ударит ли погодушка, —
Кто будет защищать?

Ни сосенки кудрявые,
Ни ивки близ него,
Ни кустики зеленые
Не вьются вокруг него.

Ах, скучно одинокому
И дереву расти!
Ах, горько, горько молодцу
Без милой жизнь вести!

Есть много серебра, золота,
Кого им подарить?
Есть много славы, почестей,
Но с кем их разделить?

Встречаюсь ли с знакомыми:
Поклон — да был таков;
Встречаюсь ли с пригожими:
Поклон — да пара слов.

Одних я сам чужаюсь,
Другой бежит меня.
Все други, все приятели
До черного лишь дня!

Где ж сердцем отдохнуть могу,
Когда гроза взойдет?
Друг нежный спит в сырой земле,
На помощь не придет.

Ни роду нет, ни племени
В чужой мне стороне;
Не ластится любезная
Подруженька ко мне!

Не плачется от радости
Старик, глядя на нас;
Не вьются вокруг малюточки,
Тихохонько резвясь.

Возьмите же все золото,
Все почести назад, —
Мне Родину, мне милую,
Мне милой дайте взгляд!

Вторая половина каждого куплета повторяется.