

ОЙ, РОЗА ТЫ, РОЗА МОЯ

choirmaster.org

Живо, весело

The musical score is written on three staves in G major and 3/4 time. The first staff contains the first line of the verse: 'Не хо-те-лось мне во зе-лен сад ид-ти,' with chords G, Am, and D. The second staff contains the second line: 'мне не ми-лы в са-ду ро-зо-вы цве-ты. Ой, ро-за ты,' with chords Em, Am, H, Em, G, D, and G. The third staff contains the third line: 'ро-за мо-я, в са-ду ро-за бе-ло-ро-зо-ва-я!' with chords D, Em, D, G, C, G, D, and Em. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

Не хотелось мне во зелен сад идти,
Мне не милы в саду розы цветы.

Припев: Ой, роза ты, роза моя,
В саду роза белорозовая!

Мне не милы в саду розы цветы,
Запустели все ракитовы кусты.

У кого ж у нас кудрява голова,
У кого ж у нас примасленная?

У Ивана кудрява голова,
У Сергеича примасленная.

Я не знаю, к кому Ваню применить,
Я не знаю, к кому Сергеевича.

Применю его я к злату-серебру,
Оценю его серебряным кольцом.

Щёки нежные, как беленький снежок,
Губки злые, как розовый цветок!

Припев исполняется дважды после каждого куплета.