

КОГДА Я НА ПОЧТЕ СЛУЖИЛ ЯМЩИКОМ

choirmaster.org

Не спеша

The musical score consists of three staves of music in G major, 2/4 time. The first staff starts with a treble clef, the second with an alto clef, and the third with a bass clef. The lyrics are written below the notes, corresponding to the melody. The notes are mostly eighth notes, with some sixteenth-note patterns. The vocal range spans from approximately E4 to A5. The lyrics describe the singer's life as a postman, his fondness for a girl, and the tragic end of his story.

Ко гда я на поч те слу жил ям щи ком, был
мо лод, и мел я си лен ку, и креп ко же, брат цы, в се
ленье од ном лю бил я в ту по ру дев чон ку. И // чон ку.

Когда я на почте служил ямщиком,
Был молод, имел я силенку,
И крепко же, братцы, в селенье одном
Любил я в ту пору девчонку.

Сначала не чуял я в девке беду,
Потом задурил не на шутку:
Куда ни поеду, куда ни пойду,
Все к милой сверну на минутку.

И любо оно, да покоя то нет,
А сердце болит все сильнее;
Однажды дает мне начальник пакет, —
Свези, мол, на почту живее.

Я принял пакет — и скорей на коня,
И по полю вихрем помчался,
А сердце щемит да щемит у меня,
Как будто с ней век не видался.

И что за причина — понять не могу,
И ветер поет так тоскливо...
И вдруг словно замер мой конь на бегу
И в сторону смотрит пугливо.

Забилось сердце сильней у меня,
И глянул вперед я в тревоге,
Потом соскочил с удалого коня,
И вижу я труп на дороге.

А снег уж совсем ту находку занес,
Метель так и пляшет над трупом,
Разрыл я сугроб то и к месту прирос,
Мороз заходил под тулупом.

Под снегом то, братцы, лежала она.
Закрылися карие очи...
Налейте, налейте скорее вина,
Рассказывать больше нет мочи!