

ЧТО ТЫ ЖАДНО ГЛЯДИШЬ НА ДОРОГУ

choirmaster.org

Не спеша, выразительно

Что ты жад — но гля_дишь на до — ро — гу в сто_ро —
не от ве — се — лых по — друг? Знать, за — би — ло сердеч — ко тре —
во — гу — все ли — цо тво_е вспых — ну — ло вдруг. Знать, за_// вдруг.

Что ты жадно глядишь на дорогу
В стороне от весёлых подруг?
Знать, забило сердечко тревогу —
Всё лицо твоё вспыхнуло вдруг.

И зачем ты бежишь торопливо
За промчавшейся тройкой вослед!..
На тебя, подбоченясь красиво,
Загляделся проезжий корнет.

На тебя заглядеться не диво,
Полюбить тебя всякий непрочь:
Вьётся алая лента игриво
В волосах твоих, тёмных, как ночь...

Не гляди же с тоской на дорогу
И за тройкой вослед не спеши,
И тоскливую в сердце тревогу
Поскорей навсегда заглуши!

Не нагнать тебе бешеной тройки:
Кони крепки, сыты и бойки,
И ямщик под хмельком, и к другой
Мчится вихрем корнет молодой...

Вторая половина каждого куплета повторяется.