

От имени всех поколений

Слова М. ГОДОВА

Maestoso

Музыка С. ХАЛАИМОВА

Maestoso

Allegro moderato

1. Зна_ю я ли_шь мирные рас_светы и не ви_дел уж а_сов вой_ны, на_вши_не_ли

памяти о_де_та, боль е_е в ма_и стучит_ся сны. Пусть не риско_вал сво_.

-ей я жизнью и не пролил кровь сва_ю в бо_ю, но с мо_ей зем_лей, с ма_.

Припев *тур*

— ей от_чи_з_ной я по_гибши_м дол_г свой воз_ни_да_ ю.

{

cresc. Andante maestoso

и_ ме_ни вс_ех по_ко_ле_ни_й, что жи_з_ни_ю о_бя_за_ны вам_ по_

{

cresc. — гибши_м воз_ни_да_ храм_ и в нём прекланяю ко_ле_ни_ от

A musical score page featuring a vocal part and a piano accompaniment. The vocal line starts with a dynamic ff and a 3/8 time signature, followed by a piano dynamic mf and a 2/4 time signature. The lyrics are: "и ме-ни всех по-ко-ле-ний, что жиз-нью обя-за-ны вам." The piano part consists of eighth-note chords.

3.
rit.

// вам.

от // жизни боязни

A musical score for piano, showing two staves. The top staff is in common time (C) and the bottom staff is in common time (C). Measure 11 starts with a whole note (B3M.) followed by a fermata over a sixteenth-note pattern. Measure 12 begins with a forte dynamic (ff) and a sixteenth-note pattern. The right hand then plays a series of eighth-note chords, some with grace notes. The left hand provides harmonic support with sustained notes. Pedal markings are present at the end of measure 11 and the beginning of measure 12.

1. Знаю я лишь мирные рассветы
И не видел ужасов войны,
Но, в шинели памяти одета,
Боль ее в мои стучится сны.
Пусть не рисковал своей я жизнью
И не пролил кровь свою в бою,
Но с моей землей, с моей отчизной
Я погибшим долг свой воздаю.

ПРИПЕВ:

От имени всех поколений,
Что жизнью обязаны вам,
Погибшим воздвигнул я храм
И в нем преклоняю колени
От имени всех поколений,
Что жизнью обязаны вам.

2. Тем, кто был расстрелян и повешен,
Кто голодной смертью умирал;
Тем, кто пал, победой не утешен,
Им навек я в сердце присягал.
Пусть она с той болью не сравнима –
Боль моя и тех, кто испытал,
Разве не одной я крови с ними?
Разве мой отец не воевал?

ПРИПЕВ.

3. Подвиги, вошедшие в легенды.
Ставшие легендой имена –
Вы звучите в памяти крещендо
Так, что плачет каждая струна.
Этой боли нету утоленья,
Эту память в сердце не унять.
Нам ее грядущим поколеньям,
Как любовь к отчизне, завещать.

ПРИПЕВ.