

# В ТЕМНОЙ АЛЛЕЕ

Слова неизвестного автора

Музыка А. ДЕНИСЬЕВА

Moderato

Musical notation for the piano introduction, consisting of a treble and bass staff. The treble staff has a melodic line with a slur over the first two measures. The bass staff has a harmonic accompaniment. Dynamics include *f*.

В тем-ной ал-ле-е за-глох-ше-го са-да, си-дя сто-  
По-мню, при-вет-но тре-щал мне со-лов-ко, ве-тер ра-  
По-мню, лу-на в э- тот миг по- я- ви-лась, миг тот я

Musical notation for the piano accompaniment, consisting of a treble and bass staff. The treble staff has a harmonic accompaniment. Dynamics include *p*.

-бой на у-кром-ной ска-мье, по-нял ,впер-вы-е я  
-ки-той ле-ни-во иг-рал, ты на пле-чо мне скло-  
в серд-це все-гда со-хра-ню! Ты на пле-чо мне го-

Musical notation for the piano accompaniment, consisting of a treble and bass staff. The treble staff has a harmonic accompaniment. Dynamics include *mf*.

жит-ни от-ра-ду, там сво-е сердце от-крыл я те-бе.  
-ни-лась го-лов-кой, страст-но и неж-но те-бя я лоб-зал,  
-лов-кой скло-ни-лась и про-шеп-та-ла ти- хонько: «Люб-лю»...

Musical notation for the piano accompaniment, consisting of a treble and bass staff. The treble staff has a melodic line with a slur over the first two measures. The bass staff has a harmonic accompaniment. Dynamics include *f*.