

Ф.Шуберт

К ЛЮТНЕ

AN DIE LAUTE

Слова Ф. РОХЛИЦА
Worte von Fr. ROCHLITZ
Перевод Н. Сыренской

Etwas geschwind [Несколько быстро]

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is G major (one sharp), and the time signature is common time (indicated by '8'). The vocal line is in the upper staff, and the piano accompaniment is in the lower staff.

System 1:

- Text:** Лют - ня, пой, но толь - ко ти - ше,
Свет ве - е о - кош - ке све - тит,
Lei - ser, lei - ser, klei - ne Lau - te,
Nei - disch sind des Nach - bars Söh - ne,
- Musical Markings:** *pp*, *simile*

System 2:

- Text:** нас ни - кто не дол - жен слы - шать, кро - ме той, ко -
вдруг слу - чай - но нас за - ме - тит чей - ни - будь рев -
flü - stre, was ich dir ver - trau - te, dort zu je - nem
und im Fen - ster je - ner Schö - ne flim - mert noch ein

System 3:

- Text:** - го люб - лю!
- ни вый глаз?
Fen - ster hin!
ein - sam Licht.

Musical Markings: *pp*

Ви - дишь, лют - ня, в ок - нах ми - лой свет мель - ка - ет
 Пой же, лют - ня, ти - ше, ти - ше, нас ни - кто не
 Wie die Wel - len sanf - ter Lüf - te, Mon - den-glanz und
 Drum noch lei - ser, klei - ne Lau - te: dich ver - neh - me

бо - яз - ли - вый, бу - дит он ноч - ну - ю тьму,
 дол - жен слы - шать, кро - ме ми - лой в э - тот час,
 Blu - men - duf - te, send es der Ge - bie - te - rin,
 die Ver - trau - te, Nach - barn a - ber, Nach - barn nicht,

бу - дит он ноч - ну - ю тьму.
 кро - ме ми - лой в э - тот час.
 send es der Ge - bie - te - rin!
 Nach - barn a - ber, Nach - barn nicht!