

С ТОБОЙ РАССТАТЬСЯ...  
АРИЯ ИЗ КАНТАТЫ №2

LASCIAR D'AMARTI  
ARIA DALLA CANTATA №2

9

Франческо ГАСПАРИНИ  
Francesco GASPARINI

Allegro moderato (♩ = 84)

*il basso legato e cantando*

*f* *mp*

*assai rit.* *a tempo*

С то бой рас - статься, любовь мо -  
La sciar da - mar - ti per non pe -

*rit. con grazia* *mf*

- я, жить, не стра - да - я, не в си - лах я, ах,  
- пар, са - го mio be - ne, non si può far, no,

*con grazia*

верь мне, не в си - лах я; сто - бой рас - статься, любовь мо -  
са - го, non si può far, la - sciar da - mar - ti per non pe -

- я, жить, не стра- да - я, жить, не стра- да - я, не в си - лах  
 - far, sa - go mio be - ne, sa - go mio be - ne, non si rno

*cresc.*

я, жить, не стра- да - я, ах, по- верь мне, не в си - лах  
 far, sa - go mio be - ne, sa go, sa - go, non si rno

*rit.*

**Meno** (♩ = 72) *mf*

я. Стерплю все му - че - нья и го - речь заб - ве - нья, но бу - ду, о  
 far. A far - za di re - ne, di stra - lie sa - te - ne, non vo - glio ta -

*mf*

друг мой, лю-бить лишь те - бя, о да, я бу - ду лю-бить лишь те -  
 - ciar - ti; ti vo - glio a - do - rar, si, si, ti vo - glio, ti vo - glio a - do -

*dim.*

бя, о да, о да, лю-бить лишь те - бя.  
 - rar, ah... si ah... si, ti vo - glio a - do - rar.

*rit.* **Tempo I**

*pp*

assai rit.

a tempo

*mf dolce e legato*

С то-бой рас -  
Las\_ciar d'a -

rit.

*con grazia*

- сть ся, лю-бовь мо - я, жить, не стра- да - я, не в си - лах  
- tar - ti per non re - nar, sa - ro mio be - ne, non si può

я, ах, верь мне, не в си - лах я; сто - бой рас -  
far, no, sa - ro, non si può far, la - sciar d'a -

a tempo

- сть ся, лю-бовь мо - я, жить, не стра- да - я, жить, не стра- да - я, не в си - лах  
- tar - ti per non re - nar, sa - ro mio be - ne, sa - ro mio be - ne, non si può

molto rit.

я, жить, не стра- да - я, ах, по-верь мне, не в си - лах я.  
far, sa - ro mio be - ne, sa - ro, sa - ro, non si può far.