

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
-----------------------	---

I часть

Твой инструмент	4
Как правильно сидеть за инструментом	4
Знакомство с музыкальными звуками и клавиатурой инструмента	5
Как записываются музыкальные звуки на бумаге. Скрипичный и басовый ключи	6
Такт	19
Размер	21
Длинные и короткие звуки	21
Паузы	22
Штрихи	22

II часть

Играем на белых клавишах <i>non legato</i> правой и левой рукой отдельно	25
Играем <i>non legato</i> попеременно двумя руками	34
Динамические оттенки	35
Басовый ключ	43
Играем <i>legato</i>	49
Восьмые ноты	58
Знаки альтерации. Случайные и ключевые знаки	61
Размер $\frac{2}{4}$	62
<i>Staccato</i>	64
Затакт	68
Размер $\frac{3}{4}$	71
Нота с точкой	73