

Jean-Henry d'Anglebert (1628-1691)

MARQUES DES AGREMENTS ET LEUR SIGNIFICATION

The image displays five horizontal musical staves, each representing a different category of ornament. Each staff contains several musical phrases, with a label in a box above each phrase. The labels are as follows:

- Staff 1: Tremblement simple, Tremblement appuyé, Cadence, autre
- Staff 2: Double cadence, autre, sans tremblement, sur une tierce, Pincé
- Staff 3: autre, Tremblement et pincé, Cheute ou Port de voix en montant, en descendant, Cheute et pincé, Coulé sur une tierce, autre
- Staff 4: Sur 2 notes de suite, autre, autre, Cheute sur une note, Cheute sur 2 notes, Double cheute à une tierce, Idem à une note seule
- Staff 5: Arpégé, autre, autre, autre, Détaché avant un tremblement, Détaché avant un pincé

TABLE DE L'ÉDITION DE 1689

(B.N. Vm⁷ 1854)