

КРАСНЫЕ РОЗЫ 'E RROSE ROSSE

Слова М. СЕССА

Testo di M. SESSA

Перевод Г. Устюжского

Музыка С. МАЦЦОККО и Р. МУРОЛО

Musica di MAZZOCCHI e MUROLI

Lento



1. Крас -
1. Sti

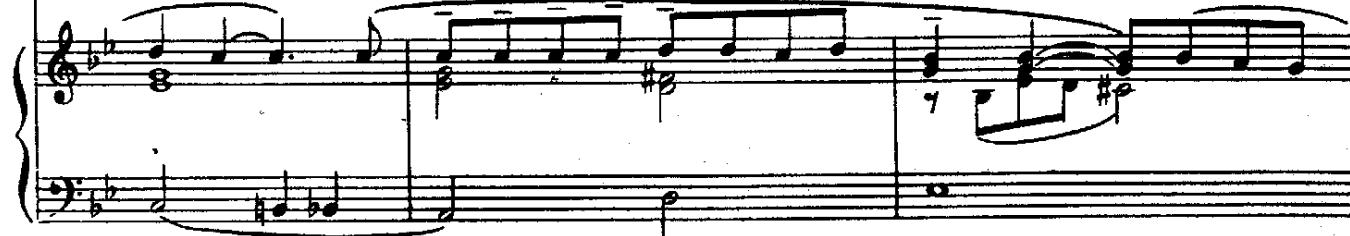


ны от роз прибрежные до - ли - ны.
grose rosse, senza nulla to,

Ви - на пьяней тех роз благо - у -
то са nun sim mo cchiù diueniammi.



ханье. Мой слух ласкают трели мандо - ли - ны, их ве - тер
ра - те, vur - ria sa - pè res - chè me ll'hè man - na - te, si'ammo.re



rall.

тёп - лый спесней мнедо - нёс.
тио - sto ll'hé di-strutio - tu.

O ро - зы
'Sti rro - se

% a tempo

ю - га, ви але - е за - ри!
ros - se са ме par - la - no'e te,

Лишь вас у -
'sti rro - se

dim.

ви - жу, серд - це просит люб - ви!
ros - se so' bu sciarde pec - chè

О ю - ность, где ты
'o rrus - so è ffuo coar.

mf

скры . лась?
- den - te,

Вер - чись ко мне, лю - бовь!
'o rrus - so è ammo re etu

Всю ночь мне ро - зы
l'ammo - ge ll'hé di -

сан - лись и счастлив был я вновы!
 strut - to, e i' nun te cre - go echiù!

О ро - зы ю - га, краше вас нет цве - тов!
 'Sti rro - se ros - se nun 'e sas - cio sa - ri,

Жаль, под цве - та - ми много острых ши - пов!
 'sti rro - se ros - se m'hanno fat - to suf - frì.

Жизнь без люб -ви бес - цель на! Нет сча - стья без люб -
 Si mo tut -tè fer - ni - to, res - chè me ll'he man -

Для повторения

Musical score for the first section of the song. The vocal line starts with "Ви! на - te" and continues with lyrics "О ес - ли б ро - зы" and "нам веч но цве - са пар ла - но'e". The piano accompaniment consists of chords and bass notes.

Для повторения припева после 2-го куплета

Musical score for the repeat of the chorus after the second verse. The vocal line starts with "ди! tel" and continues with "нам веч но цве - ли!" and "са пар ла - но'e te!". The piano accompaniment consists of chords and bass notes.

Для окончания

rall.

Musical score for the ending of the song. The vocal line concludes with "О ро - зы" and "нам веч но цве - ли!", followed by "Sti rro - se" and "са пар ла - но'e te!". The piano accompaniment ends with a final chord.

2. Вдали восток зарёю пламенеет.
Нам новый день надежды шлёт на встречу.
Твоя любовь мне сердце отогреет,
Сомнений лёд растопит навсегда!
Препев: О розы юга,
Вы алее зари!
Лишь вас увижу —
Сердце просит любви!
О юность, где ты скрылась?
Вернись ко мне, любовь!
Всю ночь мне розы снились
И счастлив был я вновь!
О розы юга,
Краще вас нет цветов!
Жаль, под цветами
Много острых шипов!
Жизнь без любви бесцельна!
Нет счастья без любви!
О если б розы.
Нам вечно цвели!

2. Appena raggio visto m'è venuto
nu desiderio'e manná sfrunnate,
ma po'me ne soghiuto e, abbandunate,
l'aggio lassate, senza'e guardá cchiù.
Ritornello: Sti rrose rosse
ca me parlano'e te,
Sti rrose rosse
so 'busciarde pecchè
'o rrusso è ffuoco ardente,
'o rrusso è ammore e tu.
L'ammore ll'hê distrutto,
e i' nunte crero cchiù.
Sti rrose rosse
nun'e saccio capì;
'sti rrose rosse
m'hanno fatto suffrì.
Si mo tutt'e fernuto,
pecchè me ll'hê mannate
'sti rrose rosse
ca parlano'e te!

КРАСНЫЕ РОЗЫ

1. Букет из красных роз прислали ты тайно,
 Смутив теченье дней моих спокойных,
 Напомнив сразу все, что сердцу больно,
 Весну любви, что ты забыл давно...

Припев: Мне эти розы

О прошедшем твердят,
 Мне эти розы
 О тебе говорят,
 И пламенем пылая,
 Они зовут меня,
 Зовут к бывшему счастью,
 Но им не верю я...
 Молю, не надо
 Красных роз присыпать,—
 Они невольно
 Заставляют страдать.
 О, если б то, что было,
 Вернуть мы были в силах...
 Мне эти розы
 О счастье твердят...

2. В бокал с водой я розы опустила,—
 Они, вздохая, лепестки открыли...
 Хоть сердце мне твердит:
 „Забудь, что было,—
 А я забыть обиды не могу...
Припев: Мне эти розы

О прошедшем твердят,
 Мне эти розы
 О тебе говорят,
 И пламенем пылая,
 Они зовут меня,
 Зовут к бывшему счастью,
 Но им не верю я...
 Молю, не надо
 Красных роз присыпать,—
 Они невольно
 Заставляют страдать.
 О, если б то, что было,
 Вернуть мы были в силах...
 Мне эти розы
 О счастье твердят...

^{*)}Вариант русского текста для певицы.