

7. Вечер на Саве

Сербская народная песня

Обработка А. Архангельского
Аранжировка для детского хора
В. Самарина

Довольно скоро $\text{♩} = 92$

C.
A.

Ой, ши - ро - ка ты, Са - ва на - ша. Ой! Ве - се - ла ты,

rit. a tempo

Са - ва на - ша! Ночь на бе - рег **p** Са - вы схо - дит, ве - те - рок лас -

-ка - ет вол - ны. Са - ва неж - но се - реб - рит - ся лун -nym ли - ком

pp

пол - ным.

Ой, ты, Са - ва,

pp

что так груст - но

шеп - чешь ты во

тьме пе - чаль - ной,

звезды теп - лой

но - чи, Са - ва,

ти - хо ты ка -

-ча - ешь?

Мы же без - за - бот - но,

ве - се - ло жи - вем,

без - за - бот - но,

о ре - ке пре - крас - ной

ра - дост - но по - ём!

По - ка мо - ло -

f

-ды, от - крыт це - лый мир для нас.

Са - ва, в нас клю - чом ки - пит

p

си - ла в тру - ный час, да - да. Бу - дем ра - дост - ны все - гда, го - ре - сти не

зна - я! На - шей ю - но - сти го - да мы не про - ме - ня - ем!

p Ой, ты, Са - ва, ой, слы - шишь, слы - шишь ли,

Ой, ты, Са - ва, слы - шишь, слы - шишь,

p

Ой, ты, Са - ва, слы - шишь, слы - шишь,

слад - кий го - лос

слад - кий го - лос он так неж - но в ду - шу льет - ся,

слад - кий го - лос он так неж - но в ду - шу льет - ся,

f legato

он так неж - но в ду - шу льет - ся, неж - но в ду - шу льет -

f

1. 2.

-ся! // -ся!

ти - хо,

неж -

ти - хо, ти - хо, неж - но, неж -

A musical score for two voices. The top voice has lyrics: "-но, слад - ко, ти - хо, неж - но лъет - ся." The bottom voice has lyrics: "-но, ти - хо, неж - но, слад - ко." The music consists of two staves with notes and rests corresponding to the lyrics.

cresc.

1.

а ты, Са - ва, на - ша сла - ва, ве - се - ло иг - рай.

cresc.

po - не - се - ся по вол - нам, вол - нам ши - ро - ким

в даль в ти - ши ноч ной, к да - ле - ким бе - ре - гам.

Coda

Da, по вол - нам ши - ро - ким льет - ся в даль на - ша пес - ня,

Са - ва, в даль ле - тит, ра - дост - но!