

Хор девушек

из оперы «Самсон и Далила»

К. СЕН-САНС
(1835–1921)

Умеренно

Ф-п. *sempre pp*

sempre con Pedale

S *p*

A.

Ве - сна нам с то - бой при - но - сит цве - ты,
Мы вме - сте с ве - сной мла - до - ю при - шли,

p *pp*

из них для ге - ро - ев вьем мы вен - ки!
и ю - но - сти ча - ры мы при - нес - ли.

Пусть с пе - сне - ю слад - кой со - лют ды - ха - нье цве - ты и
Пусть вид кра - со - ты серд - це вос - хи - ща - ет и о - пья -

тра - вы, пусть солн - це ра - дост - но бле - стит,
 ня - ет, пусть сча - сьем пол - нит - ся ду - ша,

Для повторения

пусть солн - це ра - дост - но бле - стит.
 пусть сча - сьем

Для окончания

пол - нит - ся ду -

- ша!