
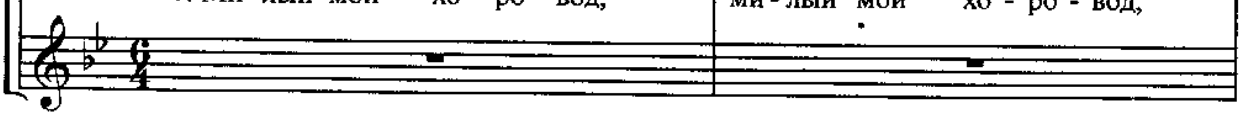


8. Милый мой хоровод

Русская народная песня

Обработка В. Самарина

Не спеша

C. 
1. Ми-лый мой хо - ро - вод, ми'-лый мой хо - ро - вод,
A. 


стой, не рас - хо - дись, стой, не рас - хо - дись.


2. Я ска - ка - ла, я пля - са - ла, я ска - ка - ла, я пля - са - ла,



та - нец во - ди - ла, та - нец во - ди - ла.



Ossia
3. Я та - нец - то во - ди - ла, я та - нец - то во - ди - ла, да,



Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Каждая система имеет две стaves: верхнюю (с нотами и текстом) и нижнюю (с аккомпанементом). Музыка написана в тональности ми-бемоль (два бемоля) и ритме 4/4. В первой системе текст: «ве - нок спо - ни - ла,». Во второй системе текст: «ве - нок спо - ни - ла.».

© igraj-poj.narod.ru