

# 25. ПОЖАЛУЙСТА, НЕ ЖАЛУЙСЯ

Из телефильма "Завтрак на траве"

Слова М. ЛЬВОВСКОГО

Музыка В. ШАИНСКОГО

В темпе марша. Весело

♩ Ab

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (Ab, Bb, Eb). It consists of a vocal line and a bass line. The vocal line includes a first verse, a chorus, and a second verse. The bass line provides harmonic support with chords T, S, D7, and S. The score includes various musical notations such as rests, accidentals, and dynamic markings.

1. У по\_хо\_да есть на\_ча\_ло, а кон\_ца по\_хо\_ду  
нет. Мы про\_шли до\_рог не\_ма\_ло,  
Еb Ab *Припев:* Dб  
но о\_гро\_мен бе\_лый свет. Ты ни\_ко\_гда, по\_жа\_луй\_ста,  
Ab  
на бе\_лый свет не жа\_луй\_ся, он пе\_ре\_пол\_нен  
Eб7 Для повторения Ab  
тай\_на\_ми не\_о\_бы\_чай\_ны\_ми.  
Для окончания Ab  
Ты ни\_ко\_гда, по\_//чай\_ны\_ми. Вер\_но!

Ab Bm7 Eb7 Dб  
T S D7 S

1. У похода есть начало,  
А конца походу нет.  
Мы прошли дорог немало,  
Но огромен белый свет.

*Припев:* Ты никогда, пожалуйста,  
На белый свет не жалуйся,  
Он переполнен тайнами  
Необычайными.

2. Но не сделаешь ни шагу,  
Сразу выбьешься из сил,  
Если стойкость и отвагу  
В трудный путь не захватил.

*Припев.*

3. Пронесем мы через годы  
То, что начато с игры,—  
Наші дальние походы  
И веселые костры.

*Припев.*