

БОРОДИНО.

Слова Лермонтова.
Муз. Н. Брянскаго.

Умѣренно.

№ 28.

Ска - жи - ка, дя - дя, вѣдь не

The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a common time signature 'C'. It contains a melody of eighth and quarter notes. The lower staff is in bass clef and provides a harmonic accompaniment with quarter and eighth notes. The lyrics 'Ска - жи - ка, дя - дя, вѣдь не' are written below the notes.

да - ромъ Москва, спа - лен - на - я по - жаромъ фран -

The second system of musical notation also consists of two staves. The upper staff continues the melody from the first system, featuring some chromaticism and a key signature change to one sharp (F#). The lower staff continues the accompaniment. The lyrics 'да - ромъ Москва, спа - лен - на - я по - жаромъ фран -' are written below the notes.

цу - зу от - да - на? фран - цу - зу от - да -

на? Въдь бы - ли схват - ки бо - е -

Въдь бы - ли схватки бо - е -

вы - я? Да, го - во - рять, е - ще ка -

Да, го - во - рять е - ще ка -

кі - я! Не да - ромъ помнитъ вся Рос -

Не да - ромъ помнитъ вся Рос -

сі - - я про - дель Бо - ро - ди -

но! Не да - ромъ пом - нить вся Рос -
Не даромъ пом - нить вся Рос -

сі - - я про - дель Бо - ро - ди - но .

Да, были люди въ наше время:

Не то, что нынѣшнее племя

Богатыри не вы!

Плохая имъ досталась доля:

Немногіе вернулись съ поля.

Не будь на то Господня воля, }²

Не отдали бъ Москвы!