

# Пропала собака

Слова А. ЛАММ

Оживленно. В стиле диско

The musical score is written in 4/4 time. The vocal line is in the treble clef and begins with a *tr* (trill) marking. The lyrics are: Ви - сит на за - бо - ре, with hyphens under the words. The piano accompaniment is in the grand staff (treble and bass clefs) and features a rhythmic pattern of eighth notes. A *tr* marking is also present in the piano part.

ко - лы-шет-ся вет - ром, ко - лы-шет-ся вет-

-ром бу - маж-ный лис-ток.

Про - па - ла со - ба - ка! Про - па - ла со - ба-

-ка! Про - па - ла со - ба - ка

\*\*\*) С этого такта после вокализа пение со словами (вторая половина 3-го куплета) до ♯, затем перейти на ♯ окончание.

по клич\_ке Дру\_жок!                      Про\_па\_ла со\_ба\_ка!

Про\_па\_ла со\_ба\_ка!                      Про\_па\_ла со\_ба\_ка

1. 3.                      \*)                      2.

по клич\_ке Дру\_жок!                      2. Ще\_нок бе\_ло\_снеж //

\*) После возврата на  $\text{♩}$  перейти на третью вольту (вокализ).

*f*

3. А дождь - за - би - я - ка

The first system of the musical score consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with a dynamic marking of *f* and contains the lyrics "3. А дождь - за - би - я - ка". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

ли - сто - чек за - ка - пал,

The second system continues the musical score with the vocal line and piano accompaniment. The vocal line contains the lyrics "ли - сто - чек за - ка - пал,". The piano accompaniment maintains the same rhythmic and harmonic structure as the first system.

и бук - вы и строч - ки

The third system of the musical score features the vocal line and piano accompaniment. The vocal line contains the lyrics "и бук - вы и строч - ки". The piano accompaniment continues with its characteristic rhythmic and harmonic accompaniment.

за - пла - ка - ли вдруг!

The fourth and final system of the musical score shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line contains the lyrics "за - пла - ка - ли вдруг!". The piano accompaniment concludes the piece with a final chord.

♩ ♪ Для окончания

Най - ди - те со - ба. //

*tr*

*p*

Висит на заборе,  
 Колышется ветром,  
 Колышется ветром  
 Бумажный листок.  
 Пропала собака!  
 Пропала собака!  
 Пропала собака  
 По кличке Дружок!

Щенок белоснежный,  
 Лишь рыжие пятна,  
 Лишь рыжие пятна  
 И кисточкой хвост.  
 Он очень занятный,  
 Он очень занятный,  
 Совсем ещё глупый  
 Доверчивый пес.

А дождь-забияка  
 Листочек закапал,  
 И буквы и строчки  
 Заплакали вдруг!  
 Найдите собаку!  
 Найдите собаку!  
 Вернись поскорее,  
 Мой маленький друг!

Вокализ (пение без слов).  
 Пение со словами (вторая половина третьего куплета).