

ГОСПОДИ, ПОМИЛУЙ!

Детская молитва

Слова А. Сухановой
A. Sukhanova

God, Grant (Children's prayer)

Музыка Е. Крылатова
E. Krilatov

Умеренно

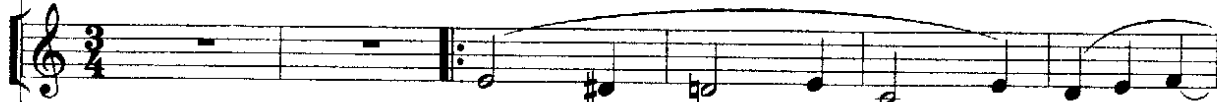
Соло



1. Гос - по - ди, по - ми - луй!
2. Гос - по - ди, по - ми - луй!

Есть за - кон про - стой.
Ут - ром дай ту - ман.

Хор



для 2-го куста.



Дет - ство - не нас - лед - ство,
Что - бы не у - ви - деть

не воз - мешь с со - бой.
мне люд - ской об - ман.

Гос - по - ди, по - ми - луй!
Гос - по - ди, по - ми - луй!



Нет бе - ды чу - жой.
Я мо - люсь за всех,

Слё - зы, как ро - син - ки
что - бы раз - да - вал - ся
ла пус - той ме - жой.
ча - ще дет - ский смех.

1.-4.



5. *f*
 Гос по - ди, по - ми - луй! Нет судь - бы дру - гой.

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line starting with a dynamic marking of *f* and a tempo marking of 5. The lyrics are "Гос по - ди, по - ми - луй! Нет судь - бы дру - гой." The middle staff is a piano accompaniment for the right hand, and the bottom staff is for the left hand. The music is in a minor key and features a steady rhythmic accompaniment.

Гос - по - ди, по - ми - луй! Ты всег - да со мной!

Гос - по - ди, по - ми - луй! Ты всег - да со мной!

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with the lyrics "Гос - по - ди, по - ми - луй! Ты всег - да со мной!". The middle staff is a piano accompaniment for the right hand, and the bottom staff is for the left hand. The music continues with the same rhythmic accompaniment as the first system.

ff Poco meno mosso
 Гос - по - ди, по - ми - луй! Ты всег - да со мной!
 ritard. dim.

Гос - по - ди, по - ми - луй! Ты всег - да со мной!
 ritard. dim.

ff ritard. dim.

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with the lyrics "Гос - по - ди, по - ми - луй! Ты всег - да со мной!". The middle staff is a piano accompaniment for the right hand, and the bottom staff is for the left hand. The music is marked *ff* and *Poco meno mosso*. The system concludes with a *ritard.* and *dim.* marking.

Партитура 3-го куплета

3. Гос - по - ди, по - ми - луй! Зло в дру - гих про - сти.

Мне б люб - би не - мно - го, мне е - ще рас - ти.

Гос - по - ди, по - ми - луй! За - щи - ти от бед.

И хо - чу ое - та - вить в э - той жиз - ни след.

Партитура 4-го куплета

4. Гос - по - ди, по - ми - луй! Сле - зы о - су - ши.

Будь со мной во - ве - ки неж - ный свет ду - ши.

Гос - по - ди, по - ми - луй! Нет судь - бы дру - гой.

Гос - по - ди, по - ми - луй! Ты всег - да со мной!