

Шумел сурово брянский лес

Слова А. СОФРОНОВА

Музыка С. КАЦА

Очень широко, задумчиво

Голос

Шу - мел су - ро - во брян - ский лес, спу - ска - лись си - ние ту -

pp

The first system of the musical score. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with a dynamic marking of *p* and includes a triplet of eighth notes. The piano accompaniment starts with a dynamic marking of *pp* and features a triplet of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand. The lyrics are: "Шу - мел су - ро - во брян - ский лес, спу - ска - лись си - ние ту -".

Два голоса

- ма - ны, и со - слы - ша - ли о - крест, как шли... как

p

The second system of the musical score. It features two vocal lines on two staves and a piano accompaniment on two staves. The vocal lines begin with a dynamic marking of *p* and include a triplet of eighth notes. The piano accompaniment starts with a dynamic marking of *p* and features a triplet of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand. The lyrics are: "- ма - ны, и со - слы - ша - ли о - крест, как шли... как".

Хор

шли тро - по - ю пар - ти - за - ны. И

f

The third system of the musical score. It features a choral line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The choral line begins with a dynamic marking of *f* and includes a triplet of eighth notes. The piano accompaniment starts with a dynamic marking of *f* and features a triplet of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand. The lyrics are: "шли тро - по - ю пар - ти - за - ны. И".

со - сны слы - ша - ли о - крест, как шли... как

шли тро-по-ю пар-ти - за - ны. Тро-//за - ны.

Для повторения Для окончания

Голос *p* *mf*

pp

Шумел сурово брянский лес,
Спускались синие туманы,
И сосны слышали окрест,
Как шли...
Как шли тропую партизаны.

Тропую тайной меж берез
Спешили делями густыми,
И каждый за плечами нес
Винто...
Винтовку с пулями литыми.

И грозной ночью на врагов,
На штаб фашистский налетели,
И пули звонко меж стволов
В дубра...
В дубравах брянских засвистели.

В лесах врагам спасенья нет,
Летят советские гранаты!
И командир кричит им вслед:
«Громи...
Громи захватчиков, ребята!»

Шумел сурово брянский лес,
Спускались синие туманы,
И сосны слышали окрест,
Как шли...
Как шли с победой партизаны.