

ВСЕ КОЗЛЯТА ЛЮБЯТ ПЕТЬ

Из мультфильма «Волчья шкура»

Подвижно

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The tempo is marked 'Подвижно' (Allegretto).

Припев

Все коз_ля _ та лю _ бят петь, все те _

The first line of the chorus features a vocal melody on the right staff and piano accompaniment on the left. The lyrics are 'Все коз_ля _ та лю _ бят петь, все те _'.

_ ля _ та лю _ бят петь, все куд _ ряш _ ки на ба _

The second line of the chorus continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are '_ ля _ та лю _ бят петь, все куд _ ряш _ ки на ба _'.

_ раш _ ке лю _ бят пе _ сен _ ки сви _ стеть! 1. Тот, кто

The third line of the chorus features a vocal melody on the right staff and piano accompaniment on the left. The lyrics are '_ раш _ ке лю _ бят пе _ сен _ ки сви _ стеть! 1. Тот, кто'.

пе _ сен _ ку по _ ет и _ но _ гда, тот от
_ му что, ай- яй- яй! ни за что ску _ шать

The fourth line of the chorus features a vocal melody on the right staff and piano accompaniment on the left. The lyrics are 'пе _ сен _ ку по _ ет и _ но _ гда, тот от / _ му что, ай- яй- яй! ни за что ску _ шать'.

_ чи _ не мо _ лод _ чи _ не та _ кой все ля _

стра_ ха не у_ мрет ни_ ко_ гда. А кто
 пе_ сен_ ку не смо_ жет ни_ кто! А вот

_ гуш_ ки по_ ют за ре_ кой. Все куз_

пе_ сен_ ку все_ гда по_ ет, то_ му
 пе_ сен_ ка в о_ дин при_ сест, ой_ ей_

1. 2.

_ не_ чи_ ки по_

ла_ пу да_ же волк по_ да_ ет! 2. По_ то_
 ей! да_ же вол_ ка съест! 3. По_ при_

3.
 _ ют на лу_ гу. И мо_ гу ли я не петь? Не мо_

Припев
 _ гу! Все коз_ // стеть!