

ИДЕАЛ

IDEALE

Перевод А. ГОРЧАКОВОЙ

Ф. П. ТОСТИ

Adagio

pp legato *cresc.*

p Те-бя ис-
Io ti se-
dim. *pp legato assai*

-кал я в ра-дуж-ном си-я-нье свет-лой за-ри лу-
-guii so-m'i-gi-de di-ra-se lun-go le vie del

-чи-стой; те-бя од-ну в чуд-ном ис-кал мер-
sie-lo. Io ti se-guui co-me u-n'ami-sa

cresc.

-пань е крот-ких звезд зо-ло-ти-стых... Ты мни-лась
 fa - ce de la not - te nel ve - lo e ti sen -

affrett.

мне в а-ро-ма-те си-ре-ни и-ли в пе-сне со-ло-
 -ti nel la lu - ce, nel l'a - ria, nel pro - fu - mo dei

con anima

-вьи ной; у-ми-ля-ясь, я па-дал на ко-
 fio - ri; с fu rie на la stan - za so - li -

cresc. sempre

rit. *Tempo I*

-ле ни пред кра-сой тво-ей не-зри-мой.
 -ta - ria di te, dei tuoi splen - do - ri.

colla voce

cresc. *dim.*

p *pp*

Ког - да те -
In te ra -

rit. *pp*

-бя, о пре-лест-но-е соз-да-нье, я в меч-тах при-зы-
-pi to, al suon del-la tua vo-se lun-ga-men-te so-

a tempo *pp*

-вал, то в э-тот миг свой тяж-кий крест, сво-и стра-
-gnai; e del-la ter-ra o-gni af-fan-no, o-gni

- да - нья ра - зом я за - бы - вал! Вер -
 сто - се ce in quel gior - no scor - dai.

- нись, мой и - де - ал,
 Tor - на, са - го i - де - ал,
rit. pp

p armonioso

а tempo
 хоть на мгно - ве - нье су - лыб - ко - ю стра - стной, и за -
 tor - на u - n'i - stan - te a sor - ri - der mi an - со - га е а

p

- ло - гом бу - дет э - то по - яв - ле - нье но - вой за - ри пре -
 те ri - splen - de - rà nel tuo sem - bian - te u - na no - vel - l'au -

assai

cresc. poco a poco

f

- крас ной и но - вой жиз - ни, и сча
- го га, и - на по - vel - la au - го

f *colla voce*

- стья!
- га.

p *cresc.*

p

Где ты, мой и - де - ал...
Тор па, са - го i - de - al,

dim. sempre

pp *rit.* *pp parlato*

Где ты, вер - нись!
тор па, тор па!..

ppp