

# Dieb, o Dieb

Dieb, o Dieb, ich muß dich has-sen, hast mein Mä-del mir ge-raubt.

The first system of music features a vocal line in G major and 2/4 time. The lyrics are: "Dieb, o Dieb, ich muß dich has-sen, hast mein Mä-del mir ge-raubt." The piano accompaniment consists of a simple harmonic pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

A - ber nein, ich kann dich las-sen, such mir ei - ne an-dre aus.

The second system continues the vocal line with the lyrics: "A - ber nein, ich kann dich las-sen, such mir ei - ne an-dre aus." The piano accompaniment includes some triplets and a more active bass line.

Lauf, Dieb, tra - la - la, lauf, Dieb, tra - la - la,

The third system features a more rhythmic vocal line with the lyrics: "Lauf, Dieb, tra - la - la, lauf, Dieb, tra - la - la,". The piano accompaniment is more lively, with a prominent bass line and some grace notes.

lauf, Dieb, tra - la - la, lauf, Dieb, ja!

The fourth system concludes the piece with the lyrics: "lauf, Dieb, tra - la - la, lauf, Dieb, ja!". The piano accompaniment remains consistent with the previous systems.

Worte und Weise: volkstümlich, mündlich überliefert · Satz: Paul Funk (1979)

*Spielanleitung:* Das Spiel erfordert eine ungerade Teilnehmerzahl. Die Kinder stehen paarweise hintereinander im Kreis und schauen zur Mitte. Das Kind, das allein steht, hüpf im Wechselgalopp zu einem Paar, faßt den vorn stehenden Partner mit beiden Händen und hüpf mit ihm rückwärts auf seinen Platz zurück. Jetzt hüpf der übriggebliebene Partner los und holt sich ein anderes Kind. Das wiederholt sich fortlaufend ohne Pause.