

Der Edelmann im Habersack

Einer

1. Es wohnt' ein Mül - ler an je - nem Teich,

Alle Einer

1-10. lauf, Mül-ler, lauf, 1. der hatt' ei-ne Toch-ter, und die war reich.

Alle

1-10. Lauf, Mül - ler, lauf, wie die Katz nach der Maus, potz

The image shows a musical score for a song. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: "Him-mel - don - ner - wet - ter, Mül - ler, lauf, lauf, lauf und tu dein Schlapp-maul auf, — und tu dein Schlapp-maul auf!". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, with some measures containing triplets and quadruplets.

2. Nicht weitab wohnt ein Edelmann, lauf, Müller, lauf, der wollt' des Müllers Tochter han. Lauf, Müller, lauf, wie die Katz nach der Maus, usw.
3. Der Edelmann hat einen Knecht, . . . und was er tat, das war ihm recht. usw.
4. „Guten Tag, guten Tag, Frau Müllerin, . . . wo stell ich denn meinen Habersack hin?“ usw.
5. „Stell er ihn nur in jenes Eck, . . . nicht weit von meiner Tochter Bett!“ usw.
6. Und als es kam um Mitternacht, . . . der Habersack lebendig ward. usw.
7. Die Tochter schrie, die Tochter schrie: . . . „Es ist ein Dieb in unsrer Mühl!“ usw.
8. „Es ist kein Dieb, es ist kein Dieb, . . . es ist der Edelmann, der hat dich lieb.“ usw.
9. „Einen Edelmann, den will ich nicht, . . . einem braven Burschen versag ich mich nicht.“ usw.
10. „Einen braven Burschen muß ich habn, . . . und müßt ich ihn aus der Erde grabn.“ usw.

Worte: die älteste Fassung des Textes findet sich bereits in Johann Hecks Liederhandschrift (1679). Im 19. Jh. wurde es von Erk aufgezeichnet und bildet die Grundlage für die vorstehend abgedruckte Textversion. Das Lied ist in mehreren textlichen und mundartlichen Fassungen bekannt · Weise: Volkslied, es wurde 1836 im Brandenburgischen aufgezeichnet und 1838 bei Erk-Irmer veröffentlicht. Anton Wilhelm Florentin von Zucalmaglio unterlegte der leicht veränderten Melodie des Liedes vom *Edelmann im Habersack* den ebenfalls weitverbreiteten Text *Ein Jäger längs dem Weiber ging* · Satz: Siegfried Thiele (1974)