

Auf unsrer Wiese gehet was

1. Auf uns - rer Wie - se ge - het was, wa - tet durch die

The first system of music features a vocal line in G major and 2/4 time. The lyrics are "1. Auf uns - rer Wie - se ge - het was, wa - tet durch die". The piano accompaniment consists of a right hand with eighth-note chords and a left hand with a simple bass line. Fingerings are indicated with numbers 1-5.

Sümp - fe, es hat ein wei - ßes Röck - chen an, trägt auch ro - te

The second system continues the vocal line with the lyrics "Sümp - fe, es hat ein wei - ßes Röck - chen an, trägt auch ro - te". The piano accompaniment maintains the same rhythmic pattern.

Strümp - fe, fängt die Frö - sche schnapp, schnapp, schnapp,

The third system continues the vocal line with the lyrics "Strümp - fe, fängt die Frö - sche schnapp, schnapp, schnapp,". The piano accompaniment continues with eighth-note chords.

klap - pert lu - stig klap - per - di - klapp. Wer kann das er - ra - ten?

The fourth system concludes the vocal line with the lyrics "klap - pert lu - stig klap - per - di - klapp. Wer kann das er - ra - ten?". The piano accompaniment ends with a final chord.

2. Ihr denkt, es ist der Klapperstorch, wadet durch die Sümpfe, es hat ein weißes Rökkchen an, trägt auch rote Strümpfe, fängt die Frösche schnapp, schnapp, schnapp, klappert lustig klapperdiklapp – nein, es ist Frau Störchin!

Worte: 1. Strophe: Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1843), 2. Strophe: Rudolf Löwenstein · Weise: Volkslied · Satz: Lorenz Stolzenbach (1974)