

Херувимская песнь

(M. Белкиной)

М. Махорина

Lento

Soprano Alto

И же хе ру ви мы, тай но об ра зу ю ще,
 И же хе ру ви мы, тай но об ра зу ю ще,
 И же хе ру ви мы, тай но об ра зу ю ще,

S A

5 cresc.

И жи - во - тво - ря - шей Трой це mf
 И жи - во - тво - ря - шей Трой це, Tro-i це
 И жи - во - тво - ря - шей Трой це, Tro-i це
 Трой - це

S A

9 f mp
 три - свя - ту - песнь песнь при пе ва ю ще, вся ко е
 три свя ту песнь, песнь при пе ва ю ще, вся ко е
 три - свя - ту песнь припева - ю - Dolce
 ю песнь припева - ю -

S A

13 p
 ны - не жи - тей - ско - е от до жим по пе че ни е, от ло
 ны не жи тей ско е от до жим по пе че ни е, от ло
 ны - не жи - тей - ско - е

Allegro

2/17 rit. poco a poco

S: жим по пе че ни е. *pp* А: минь. Я ко да Ца *f*

A: *pp*

22

S: ря всех по ды мем, всех по ды мем, всех, всех по ды мем,

A:

26

S: ан гельскими не - ви- ди мо дорино- си- ма, до риносима
ан гель скими не ви ди мо до ри но си ма чин ми,
ан гель скими не ви ди мо до ри но си ма чин ми,

A:

mf

rit. e dim.

S: Алли-лу- и--я, *mf* А: Ал ли лу и я, ал ли
чин ми. *mf* А: Аллилую - я,

Soprano (S) and Alto (A) parts for a vocal score.

Measure 35: Sub. P (Substitution Part). Dynamics: *mf*. Vocal line lyrics: лу и я, ал ли лу и я, ал ли sub. P лу и я, ал ли *mf* й я, ал ли.

Measure 39: Cresc. e rit. molto. Dynamics: *ff*, *fff*. Vocal line lyrics: алли- лу-и- я, *fff*.

Measure 43: Cresc. e rit. molto. Dynamics: *ff*, *fff*. Vocal line lyrics: луй я, ал ли лу и я, ал ли лу *ff* и я! *fff*.

Measure 47: Vocal line lyrics: лу - и- я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - ия!