

# Emmenez-moi

Musique et paroles de Charles AZNAVOUR

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) and piano. The vocal parts are in treble clef, and the piano part is in bass clef. The key signature is A minor (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by '3'). The piano part shows chords Am, Em7, Am, and E7. The lyrics 'Vers les' are written above the vocal parts.

A continuation of the musical score. The vocal parts sing 'docks où le poids et l'en - nui Me cour - bent le dos' followed by a break. The piano part shows chords Am, G, Am, and E7. The lyrics 'Ils ar - bars à la tom - bée du jour A - vec les ma - rins Quand on jour sur un ra - fiot cra - quant De la coque au pont Pour par-' are written below the vocal parts.

A continuation of the musical score. The vocal parts sing 'ri - vent le ventre a - lour - di De fruits, les ba - leaux.' followed by a break. The piano part shows chords Am, G, Am, and E7. The lyrics 'Ils par - le de filles et d'a - mour Un verre à la main Je tir je tra - vail - le - rai dans La soute à char - bon, Pre -' are written below the vocal parts.



vien - nent du bout du monde Ap - por - tant a - vec eux Des i - dées va - ga - bondes Aux re - flets de ciel  
perds la no - tion des choses Et sou - dain ma pen - sée M'en - lève et me dé - pose Un mer - veil - leux é -  
nant la rou - te qui mène À mes ré - ves d'en - fant Sur des î - les loin - faines Où rien n'est im - por -



bleu, \_\_\_\_\_ De mi - ra - ges, \_\_\_\_\_ Traî - nant un par - fum poi - vré De pa - ys in - con -  
té \_\_\_\_\_ Sur la grè - ve, \_\_\_\_\_ Où je vois ten - dant les bras L'a - mour qui comme un  
tant \_\_\_\_\_ Que de vi - vre, \_\_\_\_\_ Où des fil - les a - lan - guies Vous ra - vis - sent le



nus Et d'é - ter - nels é - tés Où l'on vit pres - que nu, \_\_\_\_\_ Sur les  
fou Court au de - vant de moi Et je me pends au cou \_\_\_\_\_ De mon  
coeur En tres - sant m'a - t'on dit De ces col - liers de fleurs \_\_\_\_\_ Qui en -



nord J'ai - me - rais dé - bar - bouil - ler ce gris En  
bords Moi, je rêve en - cor' jus - qu'au ma - tin De -  
mords Sans ba - gage et le cœur li - bé - ré En

vi - rant de bord. Em - me - nez - moi au bout de la  
bout sur le port.  
chan - tant très fort.

Em - me - nez - moi au bout de la

terre Em - me - nez - moi au pa - ys des mer - veilles Il me sem -

C G7 C

ble que la mi - sè - re Se - rait moins pé - nible au so -

E7 Am G F E7

1.2. leil. Dans les - leil Em - me - nez - moi au bout de la  
Un beau

Am Am G7

terre Em - me - nez - moi au pa - ys des mer - veilles Il me sem -

C G7 C

ble que \_\_\_\_\_ la mi - sè - re \_\_\_\_\_ Se - rait moins pé - nible au so -

leil La la

la la la la la la la la la la la la la la

Reprise ad lib.

la la la \_\_\_\_\_ la la