

О, ЧТО ЗА МУКИ!..

Неаполитанская народная песня

Перевод М. Павловой

Из сборника В. Мельо



Andante patetico

pp espressivo dolente

cresc.

1. О, что за му - ки!	Боль серд - це гло - жет,	я с ней в раз -
2. Мы в сча - стье на - ше	ве - ри - ли о - ба,	вер - мой до
3. В роб - кой на - деж - де	жду я на - прас - но,	вид - но, по -
1. So - no tre gior - ni	che non te ve - do;	per - chè non
2. Io ti chia - ma - va,	re - gi na e fa - ta;	or tu can -
3. Che far più de - ve	que - sto mio co - re?	Sen - za l'a -

- лу - ке	це - лых три дня!	Нет, быть не мо - жет,
гро - ба	быть ты кля - лась.	Но тень не - на - стья
- гас - ло	пла - мя в кро - ви.	Нет уж, как преж - де,
tor - ni	dac - can - to a te?	Io no, non cre - do
- gia - ta	tu sei per - chè?	Chi mai pen - sa - va
- mo - re	che mai fa - ra?	Co - re di ne - ve,

cresc. *dim.*

не из - ме - ни - ла та, что лю - би - ла страст - но ме -
 солн - це за - тми - ла, в серд - це о - сты - ла преж - ня - я
 в серд - це свя - ты - ни, как мне от - ны - не жить без люб -
 che a - vrai scor - da - to chi tan - to a - ma - to fu o - gnor da
 che tan - ti af - fan - ni do - po tan - ti an - ni tu des - si a
 tu a - mor non sen - ti; qua - li tor - men - ti tuoi dar - mi

cresc. *dim.*

- ня. 1.2.3. Как э - то вы - не - сти, где взять мне
 страсть. 1.2.3. Чи - ме, che spa - si - mo. Che mai t'ho
 - ви?
 te.
 me?
 tu.

f *allarg.* *p* *stent.*

си - лы? Клят - вы, при - зна - ни - я - все ты за - бы - ла!
 det - to? Per - chè di - men - ti - chi lan - ti co af - fet - to?

ff *p*