

ДОЛИНА

Русский текст Т. СИКОРСКОЙ

Румынская

Moderato

p *mf*

tr *tr* *tr*

p

Эх, до-ли-на, где над реч-кой и-вы пла-чут

в лет-ний зной! В той до-ли-не в я-сный ве-чер

по-встре-чал-ся ты со мной. В э-тот ве-чер я ре-ши-ла

быть все-гда с то-бо-ю, ми-лый, и тво-е-ю стать же-ной.

mf

Эх, до-ли-на! Сад в ту-ма-не,

лист зе-ле-ный че-бре-ца. За-хо-те-ла

мать об-ма-ном вы-дать доч-ку за куп-ца.

С не - лю - би - мым ста - рым му - жем с каж - дым днем жи -

p

- ву все ху - же, пла - чу, пла - чу без кон - ца...

mf

Appassionato, un poco più mosso

mf *f*

rall.

*a tempo
tranquillo*

Клен зе - ле - ный над ре - ко - ю,

mf *tr*

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех систем. Каждая система включает вокальную линию и фортепиано-сопровождение. Музыка написана в G-мажоре и 3/4 такта. В начале каждой системы есть динамическое обозначение *mf*. В третьей системе встречается *rall.* и *a tempo*. В четвертой системе используются *p* и *tr*.

Вокальные тексты:

бе - лых яб - лонь веш - ний цвет!... Ис - то - ми - лась я го - ско - ю,
 мне за ста - рым сча - стья * нет! Мне в бо - гат - стве нет по - ко - ю,
 лучше б кор - кой жить су - хо - ю, иль во - век с судь - бой та - ко - ю
 не ро - дить - ся мне на свет! Знай, мой ми - лый.

за бо-га - тым жизнь гу - битъ не в си - лах я!

Жди ме-ня ты в час за-ка - та воз-ле и . вы у ру - чья.

Meno mosso

mf allarg. a tempo

Дом по-ки - ну, бу - ду я на - все - гда тво - я!