

# Was macht der Fuhrmann

1. Was macht der Fuhr - mann? Der Fuhr - mann spannt den

The first system of music consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in 2/4 time and features a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment is in 2/4 time and consists of a simple harmonic accompaniment. The lyrics are: "1. Was macht der Fuhr - mann? Der Fuhr - mann spannt den".

Wa - gen an, die Pfer - de ziehn, die Peit - sche knallt, daß laut es durch die

The second system of music continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment is in 2/4 time and consists of a simple harmonic accompaniment. The lyrics are: "Wa - gen an, die Pfer - de ziehn, die Peit - sche knallt, daß laut es durch die".

Stra - Ben hallt. He, Fuhr - mann, he, he, he, hol - la, he!

The third system of music concludes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment is in 2/4 time and consists of a simple harmonic accompaniment. The lyrics are: "Stra - Ben hallt. He, Fuhr - mann, he, he, he, hol - la, he!".

2. Was macht der Fährmann? Der Fährmann legt ans Ufer an und denkt: „Ich halt nicht lange still, es komme, wer da kommen will.“ He, Fährmann usw.
3. Da kam der Fuhrmann mit seinem großen Wagen an. Der war mit Kisten vollgespickt, daß sich der Fährmann sehr erschrickt. He, Fuhrmann usw.
4. Da sprach der Fährmann: „Ich fahr euch nicht, Gevattersmann, gebt ihr mir nicht aus jeder Kist' ein Stück von dem, was drinnen ist.“ He, Fährmann usw.
5. „Ja“, sprach der Fuhrmann. Und als sie kamen drüben an, da öffnet er die Kist' geschwind, da war nichts drin als lauter Wind. He, Fuhrmann usw.
6. Schalt da der Fährmann? O nein, o nein, er lachte nur: „Aus jeder Kist' ein Stücklein Wind, dann fährt mein Schifflin sehr geschwind.“ He, Fährmann usw.

Worte und Weise: Volkslied aus Westfalen · Satz: Magdalene Kemlein (1974)