

Jetzt kommen die lustigen Tage

1. Jetzt kom-men die lu-sti-gen Ta-ge, Schät-zel a-de! Und

2 2 5 1 1

2 4 1 4 4

daß ich es dir nur sa-ge: Es tut mir gar nicht weh!

2 2 1 4

1 4

Und im Som-mer, da blüht der ro-te, ro-te Mohn, und ein

3

sim.

lu-sti-ges Blut kommt ü-ber-all da-von. 1-3. Schät-zel, a-

2

The image shows a musical score for a song. It consists of three staves: a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs). The music is divided into two sections, labeled '1.' and '2.'. The lyrics are written below the vocal line. The first section has the lyrics 'de, a-de, Schät - zel, a - de!' and the second section has 'Schät - zel, a - de!'. There are fingerings indicated by numbers 1, 2, 3, and 4 above the notes.

2. Im Sommer, da kann man wandern, Schätzel, ade! Und küssest du auch einen andern, wenn ich es nur nicht seh. |: Und seh' ich's im Traum, so red' ich mir halt ein, ach, es ist ja nicht wahr, es kann ja gar nicht sein. Schätzel, |: ade, :| Schätzel, ade! :|
3. Und komm ich dann einstmals wieder, Schätzel, ade, so sing' ich die alten Lieder, vorbei ist all mein Weh. |: Und bist du mir dann, wie einstmals im Mai, so bleib ich bei dir auf cwigge Treu. Schätzel, |: ade, :| Schätzel ade! :

Worte und Weise: Volkslied aus Schlesien (um 1906) · Satz: Siegfried Thiele (1974)