

Heut ist ein wunderschöner Tag

1. Heut ist ein wunder-schö-ner Tag, die Son - ne

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment is in the same key and time, with a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are: "1. Heut ist ein wunder-schö-ner Tag, die Son - ne".

lacht uns so hell. Und wie ein lich-ter Glock - ken-schlag,

The second system continues the musical score. The vocal line continues with the lyrics: "lacht uns so hell. Und wie ein lich-ter Glock - ken-schlag,". The piano accompaniment features a triplet of eighth notes in the right hand in the final measure, with a '3' above it and a '2' below it.

grüßt uns die lok - ken - de Fer - ne. Und wie ein lich - ter

The third system continues the musical score. The vocal line continues with the lyrics: "grüßt uns die lok - ken - de Fer - ne. Und wie ein lich - ter". The piano accompaniment continues with a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Glock - ken-schlag grüßt uns die lok - ken - de Fer - ne.

The fourth system concludes the musical score. The vocal line continues with the lyrics: "Glock - ken-schlag grüßt uns die lok - ken - de Fer - ne." The piano accompaniment features a triplet of eighth notes in the right hand in the first measure, with a '3' above it and a '2' below it, and ends with a double bar line.

2. Ziehn nicht die Wolken so schön und leuchtend am Himmel entlang? |: Und über Wald und weite Höhn jubelt der Lerchen Gesang. :|

3. Uns sind die Herzen so frei wie den Lerchen hoch da droben. :|Und hell klingt unser Lied dabei, froh aller Sorgen enthoben. :|

Worte und Weise: Siegfried Köhler (1947) · Satz: Gunther Erdmann (1979) (nach S. Köhler)