

Die Amsel singt

1. Die Am - sel singt, die Dros - sel schlägt, der Kuk-kucks-ruf er -

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line in G major, 4/4 time, with lyrics: "1. Die Am - sel singt, die Dros - sel schlägt, der Kuk-kucks-ruf er -". The middle staff is the right-hand piano accompaniment, and the bottom staff is the left-hand piano accompaniment. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above notes in the vocal and right-hand parts, and below notes in the left-hand part.

schallt, von Bie - nen ist die Luft be - wegt, die

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line in G major, 4/4 time, with lyrics: "schallt, von Bie - nen ist die Luft be - wegt, die". The middle staff is the right-hand piano accompaniment, and the bottom staff is the left-hand piano accompaniment. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above notes in the vocal and right-hand parts, and below notes in the left-hand part.

Son - ne lacht, der Wind-hauch trägt den her-ben Duft vom Wald.

Kommt, laßt uns al-le fröh-lich sein, denn herr-lich ist die Welt mit

Blu - men-duft und Son - nen-schein, mit Tier und Wald und Feld.

2. Es fließt der Bach, der Kiesel rollt, und die Forelle springt, das Kätzchen in den Bäumen tollt, der Teich ist wie geschmolznes Gold und tausendfach beringt. Kommt, laßt uns wandern durch das Land, das liebend uns umfängt, und faßt das Glück mit fester Hand, das uns so reich beschenkt.

3. Was uns umgibt, der grüne Hain, die Berge, Flüsse, Seen, die Äcker und der Wiesenrain gehören uns, sind mein und dein – wenn wir zusammenstehn. Kommt, die ihr unsre Heimat liebt und ihre Schönheit ehrt, ergreift, was euch das Leben gibt, kommt, zeigt euch seiner wert.

Worte: Max Zimmering · Weise: Johannes Paul Thilman · Satz: Fred Lohse (1974)