

Das Lied von den zwei Hasen

The musical score is written in G major and 3/4 time. It consists of three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note bass line in the left hand and a more melodic line in the right hand. The lyrics are: '1. Zwi-schen Berg und tie-fem, tie-fem Tal sa-Ben einst zwei Ha-sen, fra-Ben ab das grü-ne, grü-ne Gras, fra-Ben ab das grü-ne, grü-ne Gras bis auf den Ra-sen.' The score includes various musical notations such as slurs, ties, and fingerings (e.g., '2 1' and '3').

1. Zwi-schen Berg und tie-fem, tie-fem Tal sa-Ben einst zwei

Ha-sen, fra-Ben ab das grü-ne, grü-ne Gras,

fra-Ben ab das grü-ne, grü-ne Gras bis auf den Ra-sen.

2. Als sie sich nun sattgefressen hatten, setzten sie sich nieder, |: bis daß der Jäger kam :| und schoß sie nieder.

3. Als sie sich nun aufgerappelt hatten und sich besannen, |: daß sie noch am Leben, Leben warn, :| liefen sie von dannen.

Worte: in zahlreichen Varianten seit dem 15. Jh. bekannt · Weise: nach dem alten Volkslied *Ob ich gleich kein' Schatz mehr hab* · Satz: Lorenz Stolzenbach (1974)