

# Наш оркестр

Немецкая народная мелодия

Русский текст Я. Серпина

Обработка Л. АБЕЛЯН

Умеренно

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major, 4/4 time, starting with a whole rest followed by a half note G4. The piano accompaniment is in the same key and time, starting with a piano (*p*) dynamic and a series of chords. The dynamics for the piano part are marked as *p*, *mf*, and *f* across the three measures. The system concludes with a *tr* (trill) marking above a G4 note in the vocal line and a 'у' (u) marking below it.

The second system contains two vocal lines and piano accompaniment. The top vocal line has the lyrics: "нас, по-жа-луй, всё го-то-во, чин-де-ра-са, чин-де-ра-са,". The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. Dynamics include *p* for the piano and *tr* for the vocal line.

The third system continues with two vocal lines and piano accompaniment. The top vocal line has the lyrics: "пом-пом-пом! Для вас сыграть мы ра-ды сно-ва,". The piano accompaniment maintains the eighth-note bass line and chordal accompaniment. Dynamics include *f* for the vocal line and *mf* for the piano.

*tr*

чин - де - ра - са, чин - де - ра - са, пом! На све - те не - гу кра - ше ве -

*p*

Detailed description: This system contains the first two lines of music. The top line is a vocal melody in G major, starting with a *tr* (trill) marking. The lyrics are "чин - де - ра - са, чин - де - ра - са, пом! На све - те не - гу кра - ше ве -". The piano accompaniment consists of two staves: the right hand plays chords and moving lines, while the left hand plays a steady eighth-note bass line. A *p* (piano) dynamic marking is present in the piano part.

- се - лой пе - снй на - шей, е - е сы - грать мы ра - ды

Detailed description: This system contains the next two lines of music. The vocal line continues with the lyrics "- се - лой пе - снй на - шей, е - е сы - грать мы ра - ды". The piano accompaniment continues with similar textures, featuring chords and moving lines in the right hand and a bass line in the left hand.

*f* *sub. tr*

сно - ва, чин - де - ра - са, чин - де - ра - са, пом - пом - пом!

*mf* *sub. p*

Detailed description: This system contains the final two lines of music. The vocal line begins with a *f* (forte) dynamic and includes a *sub. tr* (sub-octave trill) marking. The lyrics are "сно - ва, чин - де - ра - са, чин - де - ра - са, пом - пом - пом!". The piano accompaniment starts with a *mf* (mezzo-forte) dynamic and includes a *sub. p* (sub-piano) marking. The right hand plays chords and moving lines, while the left hand plays a bass line.

У нас, пожалуй, все готово,  
Чиндераса, чиндераса,  
Пом-пом-пом!  
Для вас сыграть мы рады снова,  
Чиндераса, чиндераса, пом!  
На свете нету краше  
Веселой песни нашей,  
Ее сыграть мы рады снова,  
Чиндераса, чиндераса,  
Пом-пом-пом!

Вступают шесть губных гармошек,  
Чиндераса, чиндераса,  
Тим-тим-тим.  
Вступают шесть губных гармошек,  
Чиндераса, чиндераса, тим!  
На свете нету краше  
Веселой песни нашей,  
Вступают шесть губных гармошек,  
Чиндераса, чиндераса,  
Тим-тим-тим!

А вот запели дружно скрипки,  
Чиндераса, чиндераса,  
Ля-ля-ля!  
Смычки у нас легки и гибки,  
Чиндераса, чиндераса, ля!  
На свете нету краше  
Веселой песни нашей,  
Смычки у нас легки и гибки,  
Чиндераса, чиндераса,  
Ля-ля-ля!

Листает ветер наши ноты,  
Чиндераса, чиндераса,  
Ту-ту-ту!  
Звучат кларнеты и фаготы,  
Чиндераса, чиндераса, ту!  
На свете нету краше  
Веселой песни нашей,  
Звучат кларнеты и фаготы,  
Чиндераса, чиндераса,  
Ту-ту-ту!

Теперь упруго сжаты губы,  
Чиндераса, чиндераса,  
Тра-та-та!  
Гремят послушно наши трубы,  
Чиндераса, чиндераса, тра!  
На свете нету краше  
Веселой песни нашей,  
Так пусть гремят под солнцем трубы,  
Чиндераса, чиндераса,  
Тра-та-та!

Упрямо, дробно и чеканно,  
Чиндераса, чиндераса,  
Бум-бум-бум,—  
Забил оба барабана,  
Чиндераса, чиндераса, бум!  
На свете нету краше  
Веселой песни нашей,  
Забил оба барабана,  
Чиндераса, чиндераса,  
Бум-бум-бум!

Коль песня быстро прозвучала,  
Чиндераса, чиндераса,  
Гоп-ля-ля,—  
Мы можем все сыграть сначала,  
Чиндераса, чиндераса, гоп!  
На свете нету краше  
Веселой песни нашей,  
Мы можем все сыграть сначала,  
Чиндераса, чиндераса,  
Гоп-ля-ля!