

КАНОН

в честь М. И. ГЛИНКИ^{*)}

Слова П. ВЯЗЕМСКОГО,
В. ЖУКОВСКОГО и А. ПУШКИНА

Музыка В. ОДОЕВСКОГО и М. ВИЕЛЬГОРСКОГО
Редакция Вл. Соколова

[Умеренно]

I группа
1. Пой в вос - тор - ге, рус - ский хор,

II группа
уж не Глин - ка, а фар - фор (и далее - на сло - ва 2-го куплета.)

III группа
Ве - се - ли - ся, ве - се - ли - ся, Русь, наш Глин - ка -

IV группа
вы - шла но - ва - я но - вин - ка -

вы - шла но - ва - я но - вин - ка,

1. Пой в вос - тор - ге, рус - ский хор,

уж не Глин - ка, а фар - фор. (и далее - на слова 2-го куплета.)

Ве - се - ли - ся, ве - се - ли - ся, Русь, наш Глин - ка -

ве - се - ли - ся, ве - се - ли - ся, Русь, наш Глин - ка -

вы - шла но - ва - я но - вин - ка,

1. Пой в вос - тор - ге, рус - ский хор,

уж не Глин - ка, а фар - фор. (и далее - на слова 2-го куплета.)

уж не Глин - ка, а фар - фор. **Для повторения** **Для окончания**
в грязь.

Ве - се - ли - ся, ве - се - ли - ся, Русь, наш Глин - ка - Глин - ку,

вы - шла но - ва - я но - вин - ка мра - чась,

1. Пой в вос - тор - ге, рус - ский хор, - вин - ку

^{*)} В хоре использованы 1, 2, 4 строфы стихотворения.

^{**)} Первый раз - пауза, второй раз - окончание первого куплета, третий раз - окончание второго куплета и т. д.

1. Пой в восторге, русский хор,
Вышла новая новинка,
Веселися, Русь, наш Глинка -
Уж не Глинка, а фарфор.

2. За прекрасную новинку
Славить будет глас молвы
Нашего Орфея - Глинку
От Неглинной до Невы.

3. Слушая сию новинку,
Зависть, злобой омрачась,
Пусть скрежещет, но уж Глинку
Затоптать не может в грязь.