

Японская детская песня

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melody of eighth and sixteenth notes in a major key. The left hand provides a simple harmonic accompaniment with chords and single notes.

Es - ли пти - цы рас - пе - ва - ют тут и там, *8va* ес - ли

The first system of the song features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. A first-octave sign (*8va*) is placed above the vocal line for the second measure. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

ба - боч - ки рас - се - лись по кус - там, *8va* на - у - чн нас ве - се - лить - ся, по - ка -

The second system continues the song with lyrics. A first-octave sign (*8va*) is placed above the vocal line for the second measure. The piano accompaniment provides a steady accompaniment.

жи, как нам рез - вить - ся, а мы бу - дем де - лать так же, как и ты.

The third system concludes the song with lyrics. A first-octave sign (*8va*) is placed above the vocal line for the second measure. The piano accompaniment ends with a final chord.

Es - ли //

ты. а мы бу - дем де - лать так - же, как и ты.

Если птицы распевают тут и там,
 Если бабочки расселись по кустам,
 Научи нас веселиться,
 Покажи, как нам резвиться,
 А мы будем делать так же, как и ты.

(после 1, 2 и 5 строки - по два хлопка в ладоши)

Если выучил урок ты назубок,
 Да к тому ж еще товарищу помог,
 Научи нас веселиться,
 Покажи, как нам резвиться,
 А мы будем делать так же, как и ты.

(после 1, 2 и 5 строки - по два щелчка пальцами)

Если дома ничего ты не учил,
 Если двойку на уроке получил,
 Научи нас плакать, плакать,
 Научи нас ахать, ахать,
 А мы будем делать так же, как и ты.

(после 1, 2 и 5 строки взяться за щеки и, покачивая головой, произнести "ай, ай")

Если больно ты ушибся о косяк,
 Если шишка на макушке, как кулак,
 Научи нас, как не плакать,
 Научи нас, как не ахать,
 А мы будем делать так же, как и ты.

(после 1, 2 и 5 строки - два удара обеими руками по коленям)

Если маме всю посуду перемыл
 И ни чашки, ни тарелки не разбил,
 Научи нас веселиться,
 Веселиться и гордиться,
 А мы будем делать так же, как и ты.

(после 1, 2 и 5 строки - два удара ногами)

Если в космос ты отправился во сне,
 Если бегал ты вприпрыжку по луне,
 Покажи, как ты резвился,
 Как резвился, веселился,
 А мы будем делать так же, как и ты.

(после 1 и 2 строки - по два хлопка, после 5 строки (это место соответствует первому такту после знака "фонарь" и знаку "фермата") - 2 хлопка, 2 щелчка, "Ай, ай", 2 удара по коленям, 2 удара ногами)

А мы будем делать так же, как и ты.

(2 хлопка)