

КАК ПОЙДУ Я НА БЫСТРУЮ РЕЧКУ

Умеренно

choirmaster.org

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of four staves. The first staff is the vocal line with lyrics: 'Как пойду я на быструю речку, сяду'. The second staff continues the vocal line: 'я да на крут бережок, посмотрю'. The third staff is the piano accompaniment, showing chords and bass notes. The fourth staff continues the piano accompaniment and includes a first ending (1. Cm) and a second ending (2. Cm) for the final phrase: 'ле- ный привет- ный лужок. По-смот- // жок.'.

Как пойду я на быструю речку, сяду
я да на крут бережок, посмотрю
на родную сторону, на зеленую
ле- ный привет- ный лужок. По-смот- // жок.

Как пойду я на быструю речку,
Сяду я да на крут бережок,
Посмотрю на родную сторонку,
На зеленый приветный лужок.

Ты сторонка, сторонка родная,
Нет на свете привольней тебя.
Уж ты, нива моя золотая,
Да высокие наши хлеба.

Эх, ты русское наше приволье,
Краю нет на луга и поля.
Ты — широкое наше раздолье,
Ты — родимая мать-земля.

Вторая половина каждого куплета повторяется.